

Ildikó, Mihály Pál, Szélyes Imre, Császár Angela, Dániel Vali, Huszár László, Moór Marianna, Tolnai Miklós

## Vendégművészek

Bábinszki Ágnes, Darabont Mikold, Horváth Zoltán, Nánási Ágnes, Steinkohl Erika, Szilágyi Tibor, Debreczeni Márta, Jankovics Anna, Rusznák Andrienn, Szabó Emília, Tordai Teri, Cserna Antal, Harcsik Róbert, Jánosi Ferenc, Simon András, Szabó Máté, Végh Péter

## Repertoár

Nagyszínpad: Balázs Ágnes: Andresen, avagy a mesék meséje, Brecht: A szecsuaíni jóember, Loewe–Lerner: My Fair Lady, Kesselring: Arzén és levendula, Molnár Ferenc: Liliom, Rostand: Cyrano de Bergerac, Szörényi–Bródy: István, a király, Wasserman–Leigh–Darion: La Mancha lovagja; Sinkovits Imre Színpad: Bellon: A csütörtöki hölgyek, Coburn: Kopogós rómi, Csehov–Kiss Csaba: A szerelmes hal, Fizek, főúr!, Gieselman: Kolpert úr, Nielsen: Hullámtörés, Vízolyi Biblia, Háy János: Házasságon innen, házasságon túl

## Bemutatók

Nagyszínpad: Neil Simon–Cy Coleman–Dorothy Fields: Sweet Charity – rendező: Pelsőczy Réka (aug. 25.), Füst Milán: A feleségem története – rendező: Galambos Péter (okt. 7.), Alexandre Dumas–Kiss Csaba: A kaméliás hölgy – rendező: Kiss Csaba (nov. 25.), Tennessee Williams: Macska a forró bádognetűn – rendező: Guelmino Sándor (dec. 16.), Feydeau: Egy hölgy a Maximból (Osztrigás Mici) – rendező: Anger Zsolt (2011. ápr. 14.), Molière–Parti Nagy Lajos: Don Juan – rendező: Guelmino Sándor (előbementatott: 2011. máj.); Sinkovits Imre Színpad: John Ford: Kár, hogy kurva – rendező Koltai M. Gábor (szept. 30.), Háy Jánosnak a társulat számára írott új darabja – rendező: Göttinger Pál (2011. márc. 3.)

## Maladype Színház

Művészeti vezető: Balázs Zoltán

Produkción vezető: Erős Balázs

Játszóhelyek: Thália Színház Új Stúdió – 1065 Bp., Nagymező u. 22-24. Tel.: 311-1874, 311-0635. [www.thalia.hu](http://www.thalia.hu); Maladype Bázis – 1088 Bp., Mikszáth tér 2. [www.maladype.hu](http://www.maladype.hu).

Jegyfoglalás tel.: 70/326-8108. Jegyárak: 1200–2000 Ft.

## „Übű király

MALADYPE SZÍNHÁZ

Balázs Zoltán rendezése egy, a színészek agyát mindig kondícióban tartó játék, néhol találó improvizációval, máskor pontosan megtervezett koreográfiával. A végeredmény attól válik igazán értékesé, de nem feltétlenül minden esetben követhetővé vagy figyelemfenntartóvá, hogy a viccet teljes egészében viccnek veszik, miközben szép lassan összeáll a történet egy uralkodóváltásról és az ezzel járó „elfogadható” veszteségről. ■ (Pesti Műsor 2010/2)



## Színészek

Faragó Zénó, Fátyol Kamilla, Lendváczy Zoltán, Ligeti Kovács Judit, Orosz Ákos, Páll Zsolt, Tankó Erika, Tompa Ádám

## Repertoár a Bázison

Alfred Jarry: Übű király, Alfred Musset: Lorenzaccio a Thália Színházban  
Georg Büchner: Leonce és Léna, Tojáséj

## Bemutatók

Szabadakadémia (előadás-sorozat, Maladype Bázis), Csehov: Platonov – rendező: Balázs Zoltán (okt. 16., Thália Színház), Beaumarchais: Figaro házassága – rendező: Zsótér Sándor (dec. 20., Maladype Bázis), Dante: Pokol – rendező: Balázs Zoltán (2011. ápr. 1., Trafó)

**SALTIMBANCO**  
CIRQUE DU SOLEIL®  
DIRECTED BY FRANCO DRAGONE

2010.  
DECEMBER 8–12.  
6 ELŐADÁS

BUDAPEST  
SPORTARÉNA

JEGYEK MÁR KAPHATÓK  
A TICKETPRO ORSZÁGOS  
HÁLÓZATÁBAN!

[www.livenation.hu](http://www.livenation.hu) [cirquedusoleil.com](http://cirquedusoleil.com)

Photo: Al Seib Costume: Dominique Lemieux © 2007 Cirque du Soleil. Saltimbanco and Cirque du Soleil are trademarks owned by Cirque du Soleil and used under license.